2

2d Flute.

"From the Prairie."

Rhapsody for Orchestra.

S. Coleridge-Taylor.

Andante maestoso. 8. Oboe 2. 2. rall: [1] Ob. a tempo II. Fl. mf

dim:

rall: pp 1. [2] a tempo (con brio.) 4. Clar. Bassoon

2. Tromb. 3. pesante. [3] a tempo. f

f

[4] f

[5] mf cresc:

cresc. ed acceler.

[6] Maestoso. ff 7. 4. poco rall:

4

7 a tempo (tranquillo)

Oboe II. Fl. mp 7. Oboe. poco rit: 8

f 6 6 mf Grandioso. cresc. poco a poco

9

f rall: a tempo. 3. 2. rall.

10 4. a tempo. (più animato.) Solo Viol. 2. f 2. 11 2.

Solo-Viol. 2. f 5. I. Fl. II Fl. f

12 f poco accel. e cresc: f 2. 4. rall:

13 a tempo. Horns. mf 1. f cresc:

accel. e cresc: 14 ff

3. rall: 15 Oboe a tempo. Fl. mp

16 I. Fl. II. Fl. mf cresc:

17 f accel. poco a poco 1. f 1.

Più animato.

3. f [18] 3.

f

[19] 8. [19a] 15.

[20] Tempo Imo Strgs. 8. 2. rall: [21] a tempo mp

poco accel. mf 3. pesante [22] Allegro. Strgs. 2.

3. pesante [23] a tempo. f

f [24] f

f

[25] mf

cresc. ed accel.

[26] Maestoso. ff 8. 3. rall:

V. S.

3

27 a tempo.

Strgs.

7.

28 poco rit:

Ob.

mf

accel. e cresc. poco a poco

rall:

29

ff

f. Grandioso.

30

poco rall.

31 a tempo.

1.

ff

bis

accel.

sf

sf

sf

sf

sf

tr

tr

tr

tr

rall:

ff

H. Boewig. 1914.

13